



# LAURA DIAZ

COMÉDIENNE

BÉNÉFICIAIRE DU FIJAD: FOND D'INSERTION

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### COORDONNÉES



0762982434



lauradiaz1998@gmail.com



Marseille

### INFORMATIONS

NAISSANCE: 02/04/1998

TAILLE: 1,75 m

YEUX: marrons

CHEVEUX: bruns

PERMIS B: oui

### LANGUES

Français

Italien

Anglais

### THÉÂTRE

#### 2023 - 2024

- **L'affaire MIDAS** / Marion Pelissier / IMMS
- **Le monde merveilleux de Dissocia** de A. Neilson / Rosine Vokouma / IMMS
- **Mort de Rire** / Muriel Mayette-Holtz / Théâtre National de Nice
- **A Dieu l'Alexandrin ou les aventures de Mistiche** / Murielle Mayette-Holtz / Itinérant du Théâtre National de Nice
- **Tristesse et joie dans la vie des girafes** de T. Rodrigues / Emilie Leroux / Théâtre Massalia et Théâtre de la Licorne

#### 2022 - 2023

- **Les Fantômes de Baretty** / Didier Galas / ERACM
- **Théâtre, Amour et Algorithme** / Jean-François Peyret / IMMS

#### 2021 - 2022

- **Violence 1 et 2** de Didier Georges Gabilly / Eric Louis / ERACM
- **L'Origine / La Cave** de Thomas Bernhard / Claude Duparfait / ERACM
- **Les Amazones** / Mylène Bonnet / ERACM

## LECTURE

**2021 - 2024**

- **Les Jeudis Littéraires/** Théâtre National de Nice
- **Cabaret Lecture autour de Jacques Prévert/** Théâtre national de Nice
- **Les Belles Heures des auteurs /** Artcena / Maison Jean Villar-Festival d'Avignon

## CINEMA

**2018**

- **Non Al Lavore, Non all'Amore, Nè al Cibo /** court-métrage / Tommaso Papetti / Turin
- **Miss Thai /** Above Earth Production / Web-série / Turin

## FORMATION

**2023-2024**

- Théâtre National de Nice en alternance

**2021-2024**

- Ensemble 30 de l'ERACM

**2017-2019**

- Classe préparatoire aux écoles de théâtre / conservatoire de Toulon

**2016-2017**

- Atelier teatro fisico de Philip Radice / Turin

## COMPÉTENCES

- Interventions scolaires pour les projets "Lettre à", "100% Culture" / Théâtre National de Nice
- Chant lyrique et actuel
- Danse Butoh / Performance
- Travail de l'alexandrin