

Mélisande DORVAULT

06 17 21 30 19

melisande.dorvault@gmail.com

Piano, Flûte traversière

Chant (mezzo soprano), Rap

Licence 3 Arts du spectacle - Faculté
d'Aix-en-Provence (2014 - 2017)

FORMATION INITIALE

2019 - 2022 : École Supérieure d'Art
Dramatique

2015 - 2018 : Conservatoire national à
rayonnement régional (CNRR),
Marseille

EXPÉRIENCES

THÉÂTRE

Nos Jardins, m.e.s Amine Adjina et Emilie Prévosteau (2022-2023/2023-2024)

Au Bois de Claudine Galéa, m.e.s Mathilde Modde (Du 5 au 9 Avril 2023)

Panorama, m.e.s Cyril Test et le Collectif MxM (2022)

Le Fils du Soleil, m.e.s Claude Ruiz - Avignon OFF (2017)

PERFORMANCE

Outrage au public, de Peter Handke, m.e.s Sébastien Kheroufi, au Centre Pompidou
(2 juin 2023)

LONG-MÉTRAGE

La Colline, Julien Chauzit - FID (2021)

La Pomme Chinoise, Florence Pazzottu - FID (2019)

Ne demande pas à ton ombre la charité, Florence Pazzottu (2014)

COURT-MÉTRAGE

Contre le ring, Enrico Giordano (2023)

Pièce à part, Gabriel Barbier - 48h ESRA (2019)

Antannae, Les Ateliers de l'image et du son (2017)

Dancer in the Dark (remake), Les Ateliers de l'image et du son (2016)

La Petite Voleuse (remake), Les Ateliers de l'image et du son (2016)