

Marie Rahola
21 juin 1994
marierahola@hotmail.fr
06 86 62 44 30

CURRICULUM VITAE

FORMATION

THEATRE

2018-2021 ERACM (Cannes/Marseille)

2014-2017 Conservatoire Nadia et Lili Boulanger (Paris 75009)

MUSICALE

2021-2022 CNRR, chant lyrique (Marseille)

1998-2012 CRD, clavecin, chant lyrique, danse classique (Charleville-Mézières)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

THEATRE

En cours *COEUR POUMON*, mise en scène Daniela Labbé Cabrera (collectif I AM A BIRD NOW)

En cours *CRAVING*, mise en scène Laurie Iversen (compagnie Terra Forma)

En cours *REMEMBER* (Félix Loizillon), mise en scène Félix Loizillon (compagnie Le Chameau)

2021-2023 *CARDAMONE* (Daniel Danis), mise en scène Emilie Le Roux (Les veilleurs (Compagnie Théâtrale))

Oct. 2022 *ALWAYS ON MY MIND* (Félix Loizillon), mise en scène Félix Loizillon (compagnie Le Chameau)

2021-2022 *MALADIE BLANCHE* (Pierre de Brançion) mise en scène Pierre de Brançion (compagnie Je crois que je dormirai mieux)

Juil. 2021 *POUR DEMAIN* (Jean d'Amérique, Sylvain Levey, Mariette Navarro), mise en scène Emilie Le Roux (Les veilleurs (Compagnie Théâtrale))

Févr. 2021 *AMOURS PREMIERS* (Baptiste Amann), mise en scène Baptiste Amann

AUDIOVISUEL

2022 *LES PARASOLS D'AJACCIO*, réalisation Jonas Favre

2021 *ALTAIR*, réalisation Loris Belmont

2021 *LES ENFANTS PERDUS*, réalisation Emilie Aussel

2019 *ALEX HUGO, LES RACINES DU MAL*, réalisation Olivier Langlois

2015 *LE BEL AGE*, réalisation Léonard Sarran