



# AMELIE AMEGLIO

COMEDIENNE

Téléphone : +33660564083  
amelie.ameglio@laposte.net

Née le 08.07.1993  
Chatin - Yeux noisettes  
165 cm - 53 kg  
membre du collectif La Réplique

## EXPERIENCES

### THÉÂTRE

- 2022-23 : Co-créatrice et interprète dans la création collective *L'arche part à 8 heures !*, (Cie Prends ton Envol)
- 2021 : Performance "Baudelaire : Persistance du grand sparadrap français" - Collectif Typopotamus - Partenariat Actoral et Centre International de Poésie de Marseille
- 2020 : Interprète dans le seul en scène *Murmure à Kipic* (jeune public pour les 3-6 ans), mise en scène Louisa Amouche (Cie Théâtre de la mer)
- 2020 : Création et interprétation du solo *Contes enfôrestés* (tout public à partir de 7 ans)
- 2019 : Comédienne dans le projet *Polychromies*
- 2018 : Lecture mise en espace dans le cadre des portes ouvertes du Couvent Levat - "Les Bonobos" (Denis Kelly), *Compagnie du Dromolo*

### CAMERA

- 2021 : Plus belle la Vie - rôle de vendeuse
- 2021 : Court métrage *La collecteuse*, Jeu et Co-réalisation avec Alice Nouvel
- 2017 : Court métrage "Jeux" de Paulione Pello (KinoGeneva2017)
- 2017 : Court métrage "Job Hunting" de Charles Brepsant (KinoGeneva2017)

### VOIX

- 2023 : Voix de Fanny, court métrage *Le corps d'Agathe*, de Mathilde Georges, production Alter Ego
- 2019 : Voix du personnage de Marianne dans une adaptation des *Caprices de Marianne* (Musset), compagnie Officine Barbacane
- 2018 ; Générique émission *Le grand Frichon*, Radio-Grenouille
- 2018 : Spot publicitaire *Les Théâtres*, Radio Grenouille

### MISE EN SCENE

- 2022 : Projet hybride ZAC (*Zone à cris*)
- 2015 : "Macha" - création de sortie d'école sur la Mouette (A. Tchekhov)
- 2014 : *Mon frère ma princesse* (Catherine Zambon) - dans le cadre du Conservatoire en partenariat avec le théâtre Massalia
- 2012 : *La nuit à l'envers* (Xavier Durringer) -co-m.e.s Lucas Ferrer

### PEDAGOGIE

- Depuis 2020 : Intervenante option théâtre classes de 2ndes, 1ere, Terminale, lycée Chevreul Blancarde (Marseille)
- 2019-2021 : Atelier adultes et enfants au Théâtre de la Mer
- 2017-2019 : Nombreux ateliers en milieu scolaire (primaire-maternelle) Cie Du Dromolo
- 2013-2016 : Responsable d'un atelier théâtre au collège Chape (Marseille)

## FORMATION

- Diplômée du CNRR de Marseille en 2015
- Décembre 2017 : Stage sur l'écriture de Falk Richter, *Cie La Paloma*
- 2019 : *Stage de Clown*, *Compagnie Zephiro Théâtre - Raphaël Bianciotto*
- 2019 : *Stage AFDAS Entre Théories et Pratiques : L'acteur dans la cité du XXe siècle à nos jours*, avec Beatrice PICON-VALLIN, Alexandre DEL PERUGIA, Laurent BERGER et Manon WORMS

## DIVERS

- Maîtrise de l'anglais - Chant (soprane et cours d'improvisation vocale depuis 2021)
- Pratique du Qi Gong (débutante)
- Apprentissage de l'accordéon
- Accompagnatrice VAE pour l'obtention du D.E. de Professeur de théâtre délivré par l'ERACM