

**Info****Langue :** Anglais (Notion / pas parlé )**SPORT :** Rando sportive : Trekking en rivière/forêt , Footing , Yoga, Escrime(Notion), acrobatie (notion) , , Judo (16 ans ) Aikido ( 5 ans)**Centres d'intérêts :** cinéma - théâtre – Lecture – écriture ( Théâtre/Roman) - Voyage – Nature ( défense de la ..) - Musique (classique / celtique ) -**Permis :** B Voiture**Casting :** 45/55 ans - 178cm - 80kg - veste: 52 - chemise :40 - pantalon :42 - Yeux : Vert - Cheveux : poivre et Sel**CINÉMA ( uniquement rôle )**

2021 : <b>OVERDOSE</b> Olivier Marchal - Gaumont Studio Z -	Tony
2020 : <b>Opération père Noël</b> Marc Robinet (Animation/studio Folimage )	Mr Mansart ( Voix/1er Rôle adulte )
2019 : <b>GRAND CIEL</b> (ex Lionel ) Noël Alpi - Sensito prod -	Vincent/quinqua dynamique
2017 : <b>JONAS</b> Christophe Charrier ( <i>Festival de La Rochelle 18</i> )	Mr Badet/le voisin
2017 : <b>Je grandirai demain</b> de Lucas Morales ( <i>ciné rencontre de PRADES 7/18</i> )	Franck/Scd Rôle
2016 : <b>FORTANT</b> Pascal Michel / <i>Otus Prod</i>	Hector/patriarche ( rôle principal) / saison II
2014 : <b>le goût des Merveilles</b> Eric Besnard	Le Client bavard /Paca
<b>Le dernier sommeil</b> Benoît Mars	Rémi /coach boxeur
2012 : <b>Catharos</b> Yannick Seguirer	Le Légat Arnaud Amaury
2010 : <b>Omar m'a Tué</b> Roschdy zem	2eme journaliste
2008 : <b>Bellamy</b> Claude Chabrol	Maître Belloni / Avocat de la défense
2007 : <b>Parlez-moi de la pluie</b> Agnès Jaoui <i>les films A4</i>	Le beau frère maladroit
2006 : <b>Rastègue le brigand</b> Christian Philibert	GIBE / Scd rôle / combat
2005 : <b>La graine et le mulet</b> Abdelatif Kechiche	client restaurant mécontent
2004 : <b>Les chevaliers du ciel</b> Gérard Pires	Un des 4 militaires / photo
2000 : <b>Macadam stories</b> Jean Mach	Patron de Bar
1996 : <b>Pourvu que ça dure</b> Michel Thibault	Client supermarché

**TV ( uniquement rôle )**

2021 : « <b>OMERTA</b> » ( Docu-fiction ) Patrick Spica Productions	Le juge
2021 : <b>Et la montagne Fleurira</b> Eleonore Faucher- <i>Série Storia TV</i>	Le Cabaretier
2021 : <b>ASKIP</b> Benoit Massoco - <i>Série Fr.tv / Capa drama Ep: 303</i>	Mr Calone
2020 : <b>PBLVie</b> Pascal HEYLBROECK - <i>Fr tv / Épisode 4098 - 4099</i>	Samuel
2019 : <b>Alex Hugo</b> «Les racines du mal » Olivier Langlois	Raymond
2019 : <b>Petits secret en famille</b> Sandra Perrin	Dimitri Barynof/ rôle principal
2018 : <b>Crime Parfait</b> Emmanuel Rigaut – <i>GMT/ Épis."étoile filante" F3</i>	Henri Duchemin
2018 : <b>PBLVie</b> Pascal Roy - <i>F3 / Épisode 3547</i>	Le Client prostitué
2017 : <b>Demain nous appartient</b> Pierre LEIX-COTE <i>Épis. 26/29</i>	Le journaliste
2016 : <b>Crime à Martigues</b> Claude Michel Rome - <i>Paradis films</i>	François / garçon de café
2015 : <b>Le secret d'Élise</b> Alexandre Laurent - <i>Quad Télévision</i>	Vieux beau Séducteur
2015 : <b>Après moi le bonheur</b> Nicolas Cuche - <i>CAPA DRAMA</i>	L'instituteur
2014 : <b>Un Père coupable</b> Caroline Huppert - <i>BFC prod / F3</i>	Philippe
2012 : <b>PBLVie</b> J.Pierre Vergne - <i>F3 / Épisode 2075/2076/777</i>	Marc
2011 : <b>Yann Piat Chronique d'un Assassinat</b> Ant. de Caune <i>F3</i>	Journaliste amis Jonathan Zaccai
<b>Famille d'accueil</b> Dominique tabuteau / <i>Épisode "no life "</i>	Le prof de français
2010 : <b>Les enquêtes de Laviolette</b> Bruno Gantillon - <i>F3 « le secret des Andrones »</i>	le Juge
2007 : <b>Une si jolie mort</b> Dan Tondowski prod indépendant	Rôle principal
<b>Le Sanglot des Anges</b> Jacques Otmezuine	Le vendeur luthier
2003 : <b>L'affaire Dominici</b> Pierre Boutron -	Journaliste pugnace
2000 : <b>Une fille dans l'azur</b> J.Pierre Vergne	Militaire : Plessis
<b>Poussière d'aigle</b> Renaud Bertrand	Client supermarché mécontent
1999 : <b>Sous le soleil</b> Sylvie Aymé - <i>épis. 41/42</i>	Mafieux )
1998 : <b>Mission piratak</b> Didier Froeli jeunesse/fort boyard / 42 épis.	Nikel le pirate /combat ; petite acrobatie
1996 : <b>Carreau d'as</b> Laurent Carcéls -	Client mécontent

**COURT METRAGE ( uniquement rôle )**

2021 : <b>Le jour de gloire</b> – Romualde A. andrade ( les films de force majeur ) -	Le Maire
2021 : <b>Brigade</b> – Raphaëlle Petit-Gille ( <i>smac Productions/ 26000</i> )	Calvetti ( Directeur du restaurant )
2020 : <b>En Maria</b> – Alice De Lencquesaing ( <i>préachat F2</i> )	Le prof de dessin ( sortie 4/2021)
2020 : <b>Dan</b> – Florent Bénigni ( <i>* Lauréat * 1er prix Nespresso Cannes 2020</i> )	Dan / Rôle principal
2019 : <b>Hyene</b> François Nolla - <i>Le dernier Production</i>	Le flic violent
2018 : <b>Cathare &amp; Co</b> Olivier Riffard pilote : série/comédie médiéval	Frère Jocelyn/religieux

2018 :	<b>Sam ; Post hominum !</b> - Mathieu Havart	Le chef de la communauté
2017 :	<b>Désir d'Autoroute</b> Barbara Panero - <i>Airelle Prod/var</i>	L'inconnu de la fin / routier
2016 :	<b>Le conte des Borg</b> Lucas Morales	Pétrovic Borg / rôle Principal
2016 :	<b>Le Matin Émilie</b> MILLOT	Le père
2014 :	<b>Ariane</b> Léa Rouaud	Eric / journaliste
2013 :	<b>Renaissance</b> Michael Boldrini	Le Père
	<b>Lucie Doute</b> - Jean-Jacques Cunnac/ <i>F3 Voix off du film</i>	Narrateur
	<b>Une histoire triste</b> Manuel Norcini	2 rôles principaux : Satan/Père
2012 :	<b>Serkane</b> - Pierre Fiscus -	Rôle du père
2009 :	<b>Jusqu'à ce que la mort</b> Thomas Guibal	Rôle Principal
2007 :	<b>Ya des jours comme ça</b> Hervé Masseron	Tueur schizo
2004 :	<b>Un autre visage</b> Philippe Gonord	Rôle principal
	<b>Arrêt d'urgence</b> Faux raccord production	Tueur au costard
2000 :	<b>Sète histoire</b> Philippe Stoïcéa	Homme de main/accent russe
1999 :	<b>Vampire</b> Jean Mach	Rôle principal
1994 :	<b>Faux départ</b> SUFCO prod	Le clochard

## Voix OFF

2021 :	<b>Film pédagogique Botdesign</b>	Melting Films ( voix off / et jeu )
2020 :	<b>Opération père Noël</b>	film d'animation,/Scenar :Alain Plagnol/studio Folimage ( voix off :Père )
2016 :	<b>FORTANT</b> Pascal Michel	Fiction / Otus Prod / Drakkar communication
2014 :	<b>Le midi viticole 1</b> Yannick seguier	Docu-fiction ( voix / le père viticulteur )
2012/13 :	<b>documentaires -fictions</b>	Tomato Sound Factory Pub/ animation / Docu /Doublure voix
2012/14 :	<b>Voix off Pub radio...</b>	Radio Divergence/Radio F.Bleue H. ( pub / animation.. )
2005/10 :	<b>Théâtre Radiophonique.</b>	Cie Salieri Pages , Signature production .
2005/15 :	<b>Films d'entreprises</b>	D. Sylvain/Gt Formation prod - Voix pour: Crédit agricole / CM /CHU / Peugeot..
2005 :	<b>DOCU. MÉDECINE CAMEROUNAISE</b>	CHANTIER PRODUCTION ( LE NARRATEUR )
1998/0 :	<b>IMA sud prod</b>	Voix off / film Animation

## Pub (silhouette/rôle)

2020 :	<b>Optimum immobilier</b>	Bilboard tv ( Artcam prod )
2018 :	<b>Roche Mazet</b>	Réal : Marc Cortes / Allso prod /fiction publicitaire ( Le père )
2011 :	<b>Les grands chais de France</b>	GOS prod tv
2010 :	<b>Shisheido</b>	Réal : Oshira Kino
2004 :	<b>PARIS courses</b>	IMASUD Prod./ Canal +
1999 :	<b>Nokia</b>	Fada production

## Films Divers ( uniquement rôle )

2021 :	<b>Film pédagogique Botdesign</b>	Melting Films ( institutionnel )	Rôle principale
2018 :	<b>Ad vitam ad Mortem</b> Anthony Thédenat	<i>Spotproduction / Web série</i>	Jean-Luc /chef Mafieux
2015 :	<b>Organes</b> Nicolas vallet	<i>3 Petits Points Production</i>	Film institutionnel - le Mari
2015 :	<b>Le midi viticole 2</b> Yannick Séguier	<i>Docu-fiction / histoire en ciné prod</i>	Le père viticulteur
2014 :	<b>Le midi viticole 1</b> Yannick Séguier		Argos l'Architecte + voix off
2005/15 :	<b>Films d'entreprises</b> David Sylvain	<i>GT Formation ( 20..Tournages )</i>	Crédit agricole / CHU/ Peugeot ...
2008 :	<b>Les répliquants</b> Judith Cahen/	<i>LES FILMS DU TAMBOUR DE SOIE</i>	Fiction basée sur1labo théâtre/ciné
2005 :	<b>Un corps de Rêve</b> Emmanuel Gras	<i>Prisme prod - Moyen métrage</i>	Rôle principal )
2002/09 :	<b>Films institutionnels</b> Signature Prod	<i>DVD médical ( 15.. Tournages )</i>	Médecin /Psy /patients....

## THÉÂTRE

2021 :	<b>Canku et la plume magique</b> - Ecnelis théâtre -Reprise : spectacle jeune public - Mise en scène /Jeu ( <b>Canku</b> )
2020 :	<b>Le Dit des reliques</b> Cie Acta (13) - Théâtre Historique / Mise en scène et jeu ( <b>Maël d'Orfraie</b> )
2017/21 :	<b>La Grand Mère</b> de/avec: Jean-Luc Rehel : jeu/manip. d'objet/marionnette à gaine ( <b>Grand Mère/J-Public</b> )
2019/22 :	<b>Legio Expedita</b> Cie Acta (13) -Théâtre Historico-Burlesque: Muséo parc Alésia ( <b>Apicius</b> )
12/2019 :	<b>Catharos</b> Trilogie historique de et mes: Yannick Seguier ( L'égal du Pape <b>Arnaud Amaury</b> )
2008/22 :	<b>Comédien intervenant AFPA/GRETA</b> : Comédien agréé pour le passage du titre ADVF des stagiaires ( Rôle avec des pathologies Handicapantes : tétraplégique, sclérose en plaque, épileptique, Alzheimer, non voyant, AVC, handicapé mental... )
2018 :	<b>Construction et représentation sociale du corps</b> - Cie Platform88 – Labo-théâtre/mime : <b>création 2019</b>
2017/18 :	<b>Le Petit Prince</b> - MenS Y. Séguier - lecture/spectacle - Tout public ( <b>Saint Ex/clown</b> )
2016 :	<b>Le temps des Cathares</b> - Cie Histoire en spectacle - trilogie « Catharos» ( <b>le légat</b> )
2015 :	<b>L'Inquisiteur et sa suite</b> Cie Afikamaya/Avignon Création Théâtre historique pour la rue ( <b>L'Inquisiteur</b> ) <b>Lectures théâtralisées</b> avec Benjamin Lavernhe - Stéphane Varupenne ( comédiens sociétaires de la Comédie Française ) / textes sur la révolution Française / <b>Festival de l'éloquence Aix en Provence</b>
2014/15 :	<b>Des hommes et des Rats</b> - Huit clos contemporain : Écriture / MenS/Jeu:JL Rehel - Avignon 2015 ( <b>Jeannot</b> )
2014 :	<b>Lecture Public</b> - Travail en collaboration avec le collectif la RÉPLIQUE / Marseille
2013 :	<b>Les Fourberies de Scapin</b> Molière - Cie Ecnelis - Théâtre clownesque ( <b>Scapin</b> ) <b>Le menteur</b> Jean Cocteau- M.enSc. et Jeu : JL Rehel / ( tournée en milieux rural ) <b>Monologue</b>

- 2012 : **Catharos** trilogie historique de et Mes: Yannick Seguier /Aude ( L'égat Du Pape **A. Amaury** )  
**Quand les sorcières ne se prennent pas pour des citrouilles** Cie Gémini Jeune public/Masque ( **Mr Poule** )
- 2011/13: **Impérator Invictus** – de Yannick Seguier /Théâtre historique / combat /escrime / Vidéo ( **Marc Aurel** )
- 2011 : **Le Roi se meurt** Ionesco - Cie Gémini /Ecnélis théâtre - Festival Avignon 2011 ( **Le Roi** )  
**L'étrange rêve de Pépère** - Écriture/Jeu/mise en scène : J-L Rehel : Jeu/clown/danse ( **jeune public** )
- 2010 : **Pierre Paul Riquet le génie** - MeS Pauline Sidou - solo comédien accompagné d'une violoncelliste (**P.P. Riquet** )
- 2009 : **Déposez votre veste** - Cie Comédie du sud / Avignon - Festival Avignon 09 ( **Guillaume** )
- 2008/11: **Don Juan** - Cie Gémini - Théâtre/corps/danse/vidéo / Tournée en France ( **Don Juan** )
- 2008 : **Lectures Public** « Nous nous dirons donc vous » de André Sarcq. / Mise en Lecture : Alain Timar et Marie Pages/  
Théâtre des Halles / Théâtre du Ring (Avignon )
- 2008/12: **Le bel indifférent** - Jean Cocteau – Cie Gémini Lecture / spectacle ( **L'homme** )
- 2007 : **Feu tante Amélie** - Cie la Page Blanche - comédie / MeS / jeu : JL Rehel - ( **Simon** )  
**In Vino Ar Pax** - MeS / Écriture: Catherine Alias - Cie Attore.Actor.Acteur / Avignon ( **Bachus** )
- 2006/09: **Mr LEON 2 rue Nitche** - Cie Art Mixte / Joël Colot - DUO clownesque ( **Raymond / Clown Auguste** )
- 2005 : **Lecture / Le printemps des Poètes** - MeS: Claudia Barbuscia / Lecture-spectacle ( **Lecteur /Jeu** )  
**On a rien Inventé** - S.Azamou - MenS : J-L REHEL ( projet avec comédiens amateurs et professionnels )
- 2004 : **CANKU et la plume magique** - auteur/MenSc./jeu: JI Rehel ( clown / Mime / Masque /manip d'objets)  
**Le tour du monde en 80 jours** Jules Verne - Cie le Praticable - MenSc: Olivier Costa - Comédia dell' arte ( **fix** )
- 2002/03: **Le Roi LEAR** Shakespeare - MeS: Laurent Ziveri / Festival « Insitu » / toulon ( **Gloucester** )  
**La Mégère Apprivoisée** - Shakespeare - MeS: L. Ziveri - Festival Insitu ( **Grémio** )
- 2001 : **Les mimes** - création /Foire expo. Montpellier 2001- Conception/MeS/Jeu : JL rehel ( **Théâtre/Mime en duo** )  
**Roméo et Juliette** Shakespeare - MeS: Laurent Ziveri - festival Insitu (83)- ( **Benvolio** combat/escrime )  
**Perlimplin et les amours de Bélise en son jardin** F.G.Lorca - MeS : Rosalba Rizo(Cie Khoros /26) ( **Perlimplin** )
- 2000 : **La Nuit des Rois** - Shakespeare / MeS: L. Ziverri / Festival « In Situ » Toulon - ( **Sir André Aguecheek** )
- 2000 : **Le Silence de la Mer** de Vercors / MeS: Rosalba Rizzo. (Cie Khoros ) ( **Werner Von Ebrenak.** )

#### De 1989 à 1999 :

- Requiem pour une fin de millénaire** - de Roger Lombardot - MeS: Chistina. Cristi – tournée 34 ( **Théâtre/Lecture/danse** )
- Les Facéties de TIJAN** - de et MeS : Sophie Laurence Théâtre de Haute Provence (04) ( solo mime / jeu ) ( **Tijan** )
- Les Précieuses Ridicules** Molière - MeS: Cie Théâtre du Nouveau Monde (Montpellier) ( **La Grange**/combat/escrime )
- Le mariage forcé / La jalousie du Barbouillé** - Molière – MeS : Dominique Latouche / Cie Th.de Pierres ( **plusieurs personnages** )
- Quand les sorcières ne se prennent pas pour des citrouilles** - Auteur / MeS / jeu - JL Rehel ( **jeune public** )
- Le Médecin volant** - Molière - Cie TNM / Comédia Dell' Arte ( **Valère** +2 personnages )
- Bérénice d'Egypte** de Andrée Chédid - MeS : J.Paul. Catala - Cie Avant Quart ( **3 personnages** )
- Jour de foire** - Création et MeS : Dominique Latouche / Cie Théâtre de Pierres ( **Pédrolino** )
- Les mystères de Figeac** - Création et MeS :Théâtre.de la chrysalide / Théâtre et rue - ( **Philippe Le Bel** )
- Penthésilée** - de Heinrich von Kleist - MeS.: Philippe Chanuel ( **Achille** )

#### **FORMATION - Art dramatique**

**1992 à 94** : École art Dramatique. **L'ŒIL DU SILENCE**

- **Dir. artistique : Anne Sicco** - Marcel Marceau : intervenant mime/dramaturgie -  
Jean- Jacques Lemètre/Théâtre du soleil – Jean-François Prigeant/chant

**1989 à 1992** : Cours art. dramat : Philippe Chanuel ( Men S ) Christophe Barra ( pédagogue )

#### **Formation complémentaire : Stages – Laboratoires**

**De la scène au cinéma** (2009/10) : Béatrice Houplain (MeS/théâtre) , Judith Cahen (réalisatrice) en coproduction avec La Réplique Marseille / collectif d'artistes )

**Voix - jeu verbal - Th. Contemporain** ( 1998 / 2006 ) : Michel Bernardi , Bernard Guittet , J.Marc Bourg , Tony Cafiéro.

**Le Théâtre russe** (1999 / 2003) : Boris Rabey ( Stanislavsky / Mickaël Tchékov ) - Vladimir Granov ( Biomécanique /Meyerhold )

**La comédia dell' Arte** (2004/06) : Lucas Francesci ( Cie Dell' Improvisio )

**Clown** ( 1995 / 2015 ) : Sandrine le Métayer ( 2015 ) - Philippe Goudard ( clown/masque/rue) - Jean-Pierre Dargaud

**Théâtre du mouvement , le geste , acrobatie, le masque** ( 1995/ 2001 ) : Ariane Mnouchkine ( Dramaturgie , Théâtre masqué / Molière ) , R. Djaïm ( danse/jeu )

**Yves Marc** (2016) : Cie théâtre du mouvement : Le corps en émotion

**David Mambouch** (2019) : training - méthode travail /Maguy Marin ( Théâtre Danse )

**Danse** (1997) : Cie Rialto

**Mime** Pratique du mime sur 4 ans (1997- 2001) : Brian Stavechny (Elève d'Etienne Decroux )

**Chant** (1996 / 98) : Gérard Santi

**Photos comédien Jean-Luc REHEL 2021**



**Photos en jeu Jean-Luc REHEL ( 2021/2017/2018 )**

